

Jean-Pierre Mulhauser (Genève, 1805 - 1818), manufacture
Jean-Baptiste Chapuy (Paris, 1760 - Paris, 1802), auteur modèle

Vase cornet « Jean-Jacques Rousseau »

Genève, 1805-1818



Descriptif de l'œuvre

porcelaine moulée, couverte transparente, décor peint en camaïeu noir (grisaille) et à l'or

haut.: 20.5 cm diam.: 20.2 cm

N° inventaire

AR 00764

Plus d'informations

Le musée possède des variantes de cette œuvre

[Variante : AR 00987, Vase cornet « Horace Benedict de Saussure », Jean-Pierre Mulhauser \(Genève, 1805 - 1818\), manufacture, Genève, 1805-1818](#)

[Variante : AR 00986, Vase cornet « Charles Bonnet », Jens Juel \(Gamborg Figen ou Balslev, 1745 - Copenhague, 1802\), auteur modèle, Genève, 1805-1818](#)

[Variante : AR 00763, Vase cornet « Jacques Necker », Jean-Pierre Mulhauser \(Genève, 1805 - 1818\), manufacture, Genève, 1805-1818](#)

Cette œuvre est actuellement exposée au musée

[Ariana rez Helvetica](#)

Bibliographie de l'œuvre

Danielle Buysens, Isabelle Naef Galuba, Barbara Roth-Lochner (sous la direction de), *Gustave Revilliod (1817-1890), un homme ouvert au monde*, 5 Continents, Milan, 2018, p. 215, ill., n° 121 (Oeuvre)

Blaettler, Roland, *Musée Ariana Genève*, Musées suisses, Zürich/Genève, 1995, p. 100, repr. coul. (Oeuvre)

Deonna, Waldemar, « Pierre Mulhauser et son atelier de décoration de porcelaine à Genève au début du XIXe siècle », Genève, 1947, p. 212 ()

Sidler Godefroy, *Catalogue officiel du Musée de l'Ariana*, Ville de Genève / Atar, Genève, 1905, 41, cité (Oeuvre)

Blondel, Auguste, *La porcelaine à l'exposition de céramique suisse ancienne*, 1902, p. 131 (Oeuvre)

Newman-Lausanne, Michael, « Voltaire and Rousseau », p. 27 ()

Autres photographies de cette oeuvre



Notice d'oeuvre téléchargée le : Vendredi 26 avril 2024 - 14:44

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/vase-cornet/ar-00764>

Copyright © Ville de Genève 2021