

Carreaux de revêtement (carreaux de bordure)

Talavera de la Reina, 17e s.



Descriptif de l'œuvre

Typologie

« Bleu et blanc »

faïence moulée, décor peint en bleu de grand feu

haut.: 17 cm avec le cadre larg.: 57.7 cm avec le cadre ép.: 2.5 cm avec le cadre

N° inventaire

AR 13077

Plus d'informations

Le musée possède des variantes de cette œuvre

[Comparaison : AR 13082, Carreaux de revêtement \(carreaux de bordure\), Barcelone, 18e s.](#)

Bibliographie des variantes de cette œuvre

Céramique du Portugal du XVIe au XXe siècle, Musée Ariana; Museo Nacional do Azulejo, Lisbonne, Genève, 2004, p. 68, coul., n°6
(Comparaison)



Vanités de faïence : entre Provence et Languedoc, carreaux de céramique espagnols : XVème-XVIIIème siècle, Museon Arlaten, Arles, 2000, p. 37, 73, 79, 173, coul. (Comparaison)

Batlloir Munné, Andrés et alii, *Ceramica catalana decorada*, Barcelone, 1949, pl. 126 E, pl. 137, n/b (Comparaison)

Notice d'oeuvre téléchargée le : Dimanche 5 mai 2024 - 01:58

Contact : collections-en-ligne.ari@ville-ge.ch

Lien sur le site internet : <https://www.musee-ariana.ch/collections/oeuvre/carreaux-de-revetement-carreaux-de-bordure/ar-13077>

Copyright © Ville de Genève 2021

