

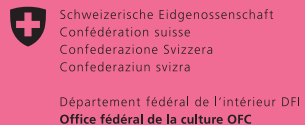
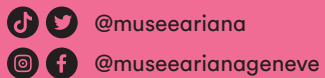
Entrée libre

Visite publique le 2 juin à 11h30
en présence de l'artiste, suivie
d'une verrée

Musée Ariana

Avenue de la Paix 10
1202 Genève
T +41 (0) 22 418 54 50
www.musee-ariana.ch
ariana@ville-ge.ch

Ouvert tous les jours de 10h à 18h,
fermé le lundi



ariana



musée suisse
de la céramique
et du verre
genève

schweizerisches
museum für
keramik und glas
genf

swiss museum
for ceramics
and glass
geneva



Jeanne Rimbert
Oh les beaux jours !
2 juin–30 oct. 2022

graphisme Giganto.ch / impression Ville de Genève

Un musée
Ville de Genève

www.musee-ariana.ch



Jeanne Rimbart Oh les beaux jours!

Du 2 juin au
30 octobre 2022

L'univers de Jeanne Rimbart (France, 1985) est faussement idyllique. Pop, fluo et rigolo, son monde évoque au premier regard la douceur réconfortante de l'enfance et le souvenir lumineux des vacances à la mer. Ne nous y trompons pas, l'artiste exprime une réalité autrement grinçante, image d'une société en pleine déliquescence.

La nature a pris un coup de chaud et le koala sent le roussi, l'arbre n'a plus de feuilles, l'oiseau s'est englué, la baleine suinte le goudron, le lapin s'est hybridé avec un poulpe pendant que le calamar inconséquent joue au ballon.

Si les beaux jours semblent derrière nous, l'humanité désenchantée n'empêche pas la jouissance esthétique. Saupoudrons vite notre quotidien d'une bonne couche de paillettes et de poudre de perlimpinpin!

Jeanne Rimbart Glückliche Tage!

Vom 2. Juni bis
30 Oktober 2022

Das Universum von Jeanne Rimbart (Frankreich, 1985) ist ein trügerisches Idyll. Auf den ersten Blick erinnern ihre poppigen, fluoreszierenden und lustigen Kreationen an eine wohlbehütete Kindheit und lassen an einen sonnigen Urlaub am Meer denken. Davon darf man sich nicht täuschen lassen, denn die Künstlerin spricht eine Realität an, die ansonsten unbequem ist, sie zeichnet das Bild einer verbrecherischen Gesellschaft.

Die Natur hat einen Hitzeschlag und ein Koala riecht etwas angekohlt, ein Baum hat keine Blätter mehr und ein Vogel verklebte Federn, ein Wal schwitzt Teer, der Hase und der Kraken sind zu einem hybriden Wesen verschmolzen, während der verwirrte Tintenfisch Ball spielt.

Auch wenn die glücklichen Tage hinter uns liegen, soll uns die Desillusionierung der Menschheit nicht daran hindern, uns an der Ästhetik zu erfreuen. Streuen wir also schnell noch mit ein bisschen Glitzer und Zauberpulver über den Alltag!

Jeanne Rimbart Giorni felici!

Dal 2 giugno al
30 ottobre 2022

L'universo di Jeanne Rimbart (Francia, 1985) è solo apparentemente idilliaco. Pop, fluo e divertente, il suo mondo evoca di primo acchito la dolcezza confortante dell'infanzia e i ricordi luminosi delle vacanze al mare. Ma attenzione: quella presentata dall'artista è una realtà sferzante, immagine di una società in completa deliquescenza.

La natura si è presa una scottata e il koala puzza di bruciato, l'albero non ha più foglie, l'uccello si è invischiato, la balena trasuda catrame, il coniglio si è incrociato con un polpo e il calamaro si mette a giocare a pallone.

Benché i giorni felici sembrino essere passati, l'umanità disincantata non impedisce l'appagamento estetico. E allora cospargiamo la nostra vita quotidiana di una buona dose di paillettes e polvere magica!

Jeanne Rimbart Oh Happy Days!

2 June - 30 October
2022

The artistic universe of Jeanne Rimbart (France, 1985) is deceptively idyllic. Pop, colourful and fun, her world evokes at first sight the reassuring sweetness of childhood and sunny memories of seaside holidays. But make no mistake about it, the artist is here expressing a far darker reality, the image of a society in sharp decline.

Nature is wilting in the heat and the koala smells scorched, the tree has no leaves anymore, the bird is trapped with glue, the whale oozes tar, the rabbit has hybridised with an octopus, while the oblivious squid plays with a ball.

If the happy days may seem behind us, disenchanted humanity can't put a stop to aesthetic enjoyment. Let's give our daily lives a good sprinkling of glitter and fairy dust!