



TRANSFORMATIONS Œuvre collective pour réorienter le futur

Musée Ariana, du 1^{er} juin au 13 août 2023

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Genève, 24 mai 2023

En partenariat avec PAC(O) – Projets Artistiques Collaboratifs (et Orientations), le Musée Ariana présente l'installation TRANSFORMATIONS visible en libre accès, du 1^{er} juin au 13 août 2023. Cette œuvre collective est le fruit d'une résidence de deux mois au musée de huit jeunes de PAC(O) accompagnés par l'artiste Paul Hutzli.

En résidence au Musée Ariana et sur une proposition de l'artiste Paul Hutzli, les huit jeunes de PAC(O) ont créé une sculpture collective *in situ*. A partir de moules de la collection du musée provenant d'une donation du céramiste genevois Paul Bonifas (1893-1967), ils et elles ont réalisé des œuvres en céramique ainsi que des pièces en papier mâché qui, assemblées, deviennent les ornements d'un nouvel élément emblématique de l'architecture de l'institution culturelle.

Les participant·es et l'artiste ont librement revisité ces moules selon la technique d'estampage. Ils et elles en ont isolé certaines parties, sélectionné des détails, et les ont réunis pour transformer les moulages formels en pièces hybrides et uniques.

Paul Hutzli a développé sa pratique à l'ESAM Caen/Cherbourg et à la HEAD à Genève. Artiste visuel, il présente sa première exposition personnelle, *White Lite*, à Aduplex, qui sera suivie d'expositions à Halle Nord, au Centre d'Art Contemporain de Genève, à la Stadtgalerie de Berne et à la Fondation Dzielna à Varsovie. Il a bénéficié en 2019 d'un atelier octroyé par le Fonds d'art contemporain de la Ville de Genève ; en 2021 d'une bourse d'aide à la création de la Ville de Genève et d'une première résidence artistique au Centre for Contemporary Art à Varsovie ; puis d'une seconde en 2022 à la Cité des Arts à Paris en tant que lauréat de la Bourse Simon I. Patiño.

PAC(O) est une structure sociale et culturelle. D'une part, elle a pour vocation la remobilisation, la revalorisation et l'orientation de jeunes de 15 à 25 ans en rupture scolaire et sociale vers des formations et des expériences artistiques. D'autre part, elle soutient les artistes régionaux/ales et internationaux/ales et collabore avec de nombreuses institutions culturelles. Elle sélectionne les artistes sur la qualité de leur travail et leur engagement social. Avec en moyenne sept projets artistiques par année, PAC(O) multiplie les partenariats avec les festivals, les musées et les espaces culturels ; et dispose aussi d'une galerie autogérée.

Œuvre collective du 1^{er} juin au 13 août 2023, entrée libre

Vernissage public mercredi 31 mai à 18h30

Presse

Laurence Ganter T +41(0)22 418 54 55
laurence.ganter@ville-ge.ch

Coordination

Vanessa Riera, Carla da Silva, Association PAC(O)
info@paco-web.ch
Hélène de Ryckel, responsable médiation
Musée Ariana / marie-helene.de-ryckel@ville-ge.ch

