

ariana



musée suisse
de la céramique
et du verre
genève

schweizerisches
museum für
keramik und glas
genf

swiss museum
for ceramics
and glass
geneva

Liberté conditionnelle

**28.06.24
– 2.03.25**

Un musée
Ville de Genève

www.musee-ariana.ch



FR

Liberté conditionnelle

Du 28 juin 2024
au 2 mars 2025
Vernissage jeudi 27 juin 2024,
à 18h

La collection contemporaine du Musée Ariana a évolué considérablement ces dernières années, en se plaçant toujours plus aux croisements des arts appliqués, du design et de l'art contemporain.

Cette exposition est conçue telle une rétrospective des œuvres acquises de 2010 à 2024, souvent en lien avec les nombreuses expositions contemporaines organisées durant cette période. Elle se veut le reflet de la démarche prospective très libre de l'équipe scientifique au cœur de l'actualité de la céramique suisse et internationale, afin d'acquérir une vue d'ensemble du développement de la scène artistique dans ce domaine. Une liberté toujours conditionnée par la générosité d'un-e mécène, car le musée ne dispose pas d'un budget d'acquisition.

Liberté conditionnelle dévoile ainsi différents axes d'enrichissement de cette collection, dans les champs de la sculpture, de l'installation et des contenants. Elle témoigne, par sa répartition thématique, des obsessions et de la diversité de la création actuelle. Cet enrichissement, mené avec intuition, suscite des liens originaux – formels, techniques ou expressifs – avec les fonds anciens du musée.

EN

Conditional Freedom

From 28 June 2024
to 2 March 2025
Opening Thursday 27 June 2024,
at 6 pm

The Ariana Museum's contemporary collection has evolved considerably in recent years, finding itself increasingly at the crossroads of applied arts, design, and contemporary art.

This exhibition has been designed as a retrospective of works acquired between 2010 and 2024, often in conjunction with the many contemporary exhibitions that were organised during this period. It is intended to reflect the free, forward-looking approach of the scientific team at the heart of the Swiss and international ceramics industry, in order to gain an overview of the development of the artistic scene in this field. This freedom is always conditional on the generosity of a patron, as the museum does not have an acquisition budget.

Conditional Freedom reveals the various ways in which the collection has been enriched, in the fields of sculpture, installation, and containers. Thematically, it reflects the obsessions and diversity of today's creative output. This intuitive expansion of the collection has led to original links—formal, technical, and expressive—with the museum's older collections.

DE

Bedingte Freiheit

Vom 28. Juni 2024
bis 2. März 2025
Vernissage am Donnerstag,
27. Juni 2024 um 18 Uhr

Diese Ausstellung blickt zurück auf die zwischen 2010 und 2024 erworbenen Werke, die im Zusammenhang mit den zahlreichen zeitgenössischen Ausstellungen in diesem Zeitraum angeschafft wurden.

Sie steht für den zukunftsorientierten und freien Ansatz unseres wissenschaftlichen Teams, der sich ganz am Puls der schweizerischen und internationalen Keramikszene bewegt. Ziel der Sammlungserweiterung ist es, die Entwicklung in dieser künstlerischen Domäne sichtbar zu machen. Da das Museum über kein eigenes Ankaufsbudget verfügt, ist unsere Freiheit immer bedingt durch die Grosszügigkeit von Spender:innen.

Bedingte Freiheit enthüllt verschiedene Stränge, in denen die Kollektion bereichert werden konnte, etwa im Bereich von Skulpturen, Installationen oder Gefässen. Durch ihre thematische Vielfalt zeugt die Ausstellung vom breiten Spektrum des zeitgenössischen Schaffens. Die feinfühligere Erweiterung der Sammlung lässt formale, technische oder expressive Bezüge zu den alten Beständen des Museums aufscheinen.

IT

Libertà condizionata

Dal 28 giugno 2024
al 2 marzo 2025
Vernissage giovedì 27 giugno 2024,
ore 18.00

La collezione contemporanea del Musée Ariana è cambiata molto nel corso degli ultimi anni, ponendosi sempre più all'incrocio tra arti applicate, design e arte contemporanea.

La mostra è concepita come una retrospettiva delle opere acquisite dal 2010 al 2024, spesso in occasione delle numerose esposizioni contemporanee organizzate in questo periodo. Vuole essere il riflesso dell'approccio prospettico alquanto libero del nostro team scientifico, rivolto alle novità della ceramica svizzera e internazionale, allo scopo di ottenere una panoramica dello sviluppo della scena artistica in questo campo. È una libertà sempre condizionata dalla generosità dei mecenati, perché il museo non dispone di un budget per le acquisizioni.

Libertà condizionata svela quindi diverse direttrici di accrescimento della collezione, nei settori della scultura, dell'installazione e dei contenitori. Con la sua ripartizione tematica, costituisce una testimonianza delle ossessioni e della diversità della creazione odierna. Questo arricchimento, basato su processi intuitivi, dà luogo a legami originali – formali, tecnici, espressivi – con i fondi antichi del museo.

Choisir. Acquérir. Enrichir.

Choose. Acquire. Enrich.

Auswählen. Anschaffen. Bereichern.

Scegliere. Acquisire. Arricchire.

Visites commentées

Les dimanches 30 juin à 15h
(en présence du commissaire
de l'exposition), 1^{er} septembre,
6 octobre 2024 et 2 février 2025
à 11h, 2 mars 2025 à 15h
Gratuit, sans inscription

Un musée – des collections Visite des trois expositions temporaires et des réserves, en présence de l'artiste et des commissaires

Dimanche 22 septembre 2024
à 10h30 (durée 2h)
Gratuit, sans inscription

Visites Regards croisés

Visite des expositions *Liberté
conditionnelle* et *Faire don, une
affaire de cœur ou de raison ?*
Les dimanches 3 novembre 2024
et 19 janvier 2025
à 11h
Gratuit, sans inscription

Visites commentées sur demande

En français, anglais ou allemand
Payant, sur réservation

Visites pour les scolaires sur demande

Gratuit sur inscription

Atelier des 2 à 4 ans

10h, 11h30 et 14h 30 (durée 1h)
Samedi 14 septembre
et 5 octobre 2024
Tarifs: 15.- CHF
(1 enfant / 1 adulte), sur inscription

Atelier des 5 à 7 ans

15h (durée 1h30)
Samedi 21 septembre 2024
Tarifs: 20.- CHF
(1 enfant / 1 adulte), sur inscription

Atelier terre pour adulte

10h à 12h et de 13h à 15h (durée 4h)
Les dimanches 29 septembre 2024
et 9 février 2025
Tarifs: 75.- CHF, sur inscription

Entrée

Billet 6.- / 4.- CHF
Entrée libre jusqu'à 25 ans
et le premier dimanche du mois.
Les autres dimanches: une entrée
achetée = une entrée offerte

Service des publics

Du lundi au vendredi
T +41 (0)22 418 54 54
Réservation pour les visites:
adp-ariana@ville-ge.ch

Musée Ariana

Avenue de la Paix 10
1202 Genève
T +41 (0)22 418 54 50
ariana@ville-ge.ch
www.musee-ariana.ch

Ouvert tous les jours
de 10h à 17h
fermé le lundi